

Hellèle

Nous vous présentons une écrivaine de la famille Dieppedalle.
Louise Lepicard, nom de plume Hellèle.
Spécialisée dans la littérature jeunesse entre 1920 et 1931.
Hellèle a été l'une des rares femmes, en 1929, à se lancer dans le scénario du bande dessinée.

Présentation

Louise Lepicard, née Pinel.
Son nom de plume : Hellèle.
Profession : Ecrivaine française
Spécialisée dans la littérature jeunesse.

Née en 1881 à Rouen
Fille de Marie Keittinger et Henry Pinel
Mariée à Fernand Lepicard en 1903
Deux enfants : Robert et Hélène
Décédée en 1931 à Vincennes.

Sa biographie

Œuvres publiées entre 1920 et 1931.

190 œuvres publiées

6 maisons d'édition :

Bayard Presse, Fernand Nathan, Fayard, Gautier-Languereau, Le Petit écho de la Mode (Montsouris), Billaudot.

14 revues publient son œuvre :

La semaine de Suzette, L'Année de Suzette, Suzette en vacances, L'Etoile Noëliste, Lisette, Almanach de Lisette, Les veillées des chaumières, Ma récréation, L'Echo du Noël, Guignol, Bernadette, Les belles images, Jeunesse illustrée, Les récréations enfantines.

12 illustratrices et illustrateurs collaborent à son œuvre

Madeleine Hermet, Jacqueline Duché, Guydo, Raymond de la Nezière, Etienne Le Rallic, Ferdinand Raffin, Georges Bourdin, René Giffey, Emile Dot, Eugène Damblans, Maurice Cuvillier, Henri Ferran...

4 genres littéraires

Hellèle utilise 4 genres différents de la littérature enfantine :

- . Le conte
- . Le monologue
- . Le théâtre
- . La bande dessinée

Succès comme scénariste de BD avec Miloula

Elle rencontre un vif succès en 1929 avec la publication d'une bande dessinée : Miloula la négrillonne, chez Gautier-Languereau, illustrée par Raymond de la Nezière.

L'auteure raconte l'histoire de Miloula, petite fille africaine aux prises avec la colonisation française.

Une des rares femmes scénariste de BD à cette époque.

Son œuvre

Une oeuvre de paix

L'œuvre de Hellèle s'inscrit d'abord dans une époque, une période marquée de l'histoire de France. Et véhicule des valeurs intemporelles : féminines, humanistes et pacifistes.

La philosophie de l'auteure suit les chemins du christianisme social.

190 textes constituent son œuvre littéraire en direction de la jeunesse.

Voir sa bibliographie.

La moitié de son œuvre est aujourd'hui introuvable.

Guy Dieppedalle

Mars 2021